

illico+

C'EST + QUE C'ÉTAIT !

Montréal, le 21 octobre 2024 – Ce mercredi, le 23 octobre, **Vidéotron** lancera officiellement **illico+**, sa nouvelle plateforme unique de vidéo sur demande par abonnement destinée aux francophones de partout au pays, résultat de la fusion entre Club illico et Vrai! C'est d'ailleurs avec beaucoup de fierté que l'image de marque d'**illico+**, conçue en collaboration avec l'agence Qolab, est dévoilée en primeur aujourd'hui.

+ de contenus

Cherchant à toujours offrir la meilleure expérience qui soit à sa clientèle, Vidéotron propose, à travers **illico+**, un imposant catalogue comprenant plus de 8 500 contenus, auxquels s'ajouteront plus de 1 800 nouveaux titres en 2025. La plateforme combinera les contenus de fiction ainsi que les contenus spécialisés et non scénarisés qui ont fait la renommée de Club illico et de Vrai durant des années.

« Forte du succès de Club illico depuis plus de 10 ans, Vidéotron renforce davantage son leadership en matière de divertissement francophone avec la plateforme **illico+**. Cette nouvelle offre saura plaire aux consommatrices et aux consommateurs, dont les habitudes d'écoute sont en constante évolution. **Québecor** poursuit ainsi son engagement d'investir dans les productions originales québécoises et d'en faciliter la découvrabilité, et d'offrir en français, les meilleurs contenus internationaux », déclare **Pierre Karl Péladeau, président et chef de la direction de Québecor**.

Depuis le lancement de Club illico et de Vrai, près de 150 millions de dollars ont été investis en production québécoise, ce qui a permis de donner naissance à plus de 220 productions originales, dont plusieurs ont été primées et vendues à l'étranger. Par conséquent, **illico+** devient la plateforme québécoise incontournable pour mettre en valeur les talents d'ici, qu'ils soient à l'œuvre devant ou derrière la caméra.

+ d'exclusivités

Son impressionnant catalogue continuera de proposer de nombreuses exclusivités québécoises et internationales, des films récents et des séries pour tous les publics, ainsi que des documentaires percutants, des docu-réalités actuels, des télé-réalités divertissantes, un volet humour, et encore plus.

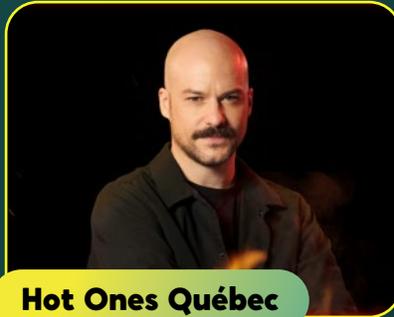


**Cliquez ici pour découvrir un aperçu
de la programmation d'illico+**

Voici d'ailleurs plusieurs de ces titres à surveiller :



La collecte



Hot Ones Québec



Road trip fatal



La rage en d'dans



**À propos d'Antoine
saison 2**



Un 3 juillet sur le pont



Nos Belles-Sœurs



Corbeaux



Les marieuses saison 2



**Les Grands Bien-cuits
saison 4**



**Famille de criminel
saison 2**



L'Appel



Sexe inc.



La petite et le vieux

Les abonnés retrouveront également sur **illico+** la crème des acquisitions américaines et internationales. Ils pourront, entre autres, voir les séries et les films des plus grands studios américains, Paramount, NBCUniversal, Sony, Warner et Disney. De plus, les superproductions produites par **Paramount** comme *Transformers Un*, *Sourire 2*, *Mission Impossible 8*, *Gladiateur II* et *Sonic le hérisson 3* seront disponibles très rapidement après leur sortie en salle, en exclusivité francophone.

Les acquisitions à surveiller :



Ce mercredi, le 23 octobre, les abonnés de Club illico et de Vrai auront officiellement le plaisir de parcourir leur nouvelle plateforme de vidéo sur demande par abonnement convertie en **illico+**, accessible sur Helix Télé, l'appli Helix TV et les terminaux illico. Il n'est pas nécessaire d'être un client Vidéotron pour y avoir accès. Le site **illicoplus.ca** et l'application **illico+** sont disponibles sur les différents boîtiers et télévisions connectées (Apple TV, Android TV, Fire TV, et sous peu LG et Samsung), et ce, partout au Canada.

illico+, la référence en divertissement francophone de qualité.

- 30 -

Renseignements :

Anne-Catherine Groulx | Attachée de presse
anne-catherine.groulx@quebecor.com



À PROPOS D'ILICO+

En 2013, Vidéotron fait figure de précurseur en lançant Club illico, la première plateforme francophone de vidéo sur demande par abonnement au Canada. illico+, issue de la fusion de Club illico et de Vrai, offre un éventail impressionnant de contenus, comprenant de nombreuses productions originales d'ici, des séries américaines et étrangères, des films récents, des documentaires de type crimes et enquêtes, des docuréalités, des télérealités, de l'humour et plus encore.

illico+ est accessible partout au Canada, et sur tous vos écrans.

Pour l'abonnement, clients et non-clients de Vidéotron, rendez-vous sur illicoplus.ca.

À PROPOS DE QUÉBECOR CONTENU

Unité d'affaires à part entière de Québecor Média inc., Québecor Contenu a pour mandat de créer, développer, acquérir, diffuser et exporter du contenu audiovisuel distinctif et de qualité dans le but de permettre aux consommateurs de vivre une expérience multiplateforme, plus particulièrement sur celles de Vidéotron et de Groupe TVA, et de faire rayonner les créateurs d'ici tant au Québec que sur la scène internationale.

Hot Ones Québec | Disponible dès le 23 octobre

Les deux premiers épisodes seront disponibles le 23 octobre, suivis de deux nouveaux épisodes chaque jeudi à partir de la semaine suivante.



Produit par Fair-Play, réalisé par Mathieu Gadbois et Gabriel Roy-Manitta

Les questions de Marc-André Grondin se font de plus en plus épicées. Un talkshow dont les invités répondent sans filtre tout en mangeant des ailes de poulet dont la force des sauces piquantes augmente. À chaque épisode, 10 questions pour une conversation authentique remplie de fous rires et d'intensité alors que la chaleur du piment augmente en puissance au fil de la discussion. À voir cette saison : **Pier-Luc Funk, Valérie Plante, Stéphane Rousseau, Boucar Diouf, Sarah-Jeanne Labrosse, Kevin Owens, Christine Morency, Christian Bégin, Rosalie Vaillancourt, Xavier Dolan, Patrice Robitaille** et **Katherine Levac**.

[Voir la bande-annonce](#)

La collecte | Disponible dès le 23 octobre

Les deux premiers épisodes seront disponibles le 23 octobre, suivis de deux nouveaux épisodes chaque jeudi à partir de la semaine suivante.



Produit par Fair-Play, réalisé par Podz, scénarisé par Ludovic Huot et Charles-Étienne Brassard, mettant en vedette Charles-Aubey Houde, Claude Legault, Guy Nadon, Caroline Néron, Chanel Mings, Alexandre Nachi, Pierre-Paul Alain, Loic Oliviera et Bobby Beshro.

Avant de devenir père, Kevin, collecteur de dettes, décide de quitter le crime organisé. Cette difficile et dangereuse décision ne fait pas du tout l'affaire du grand boss, Santa, et plonge Kevin dans un tourbillon aux conséquences meurtrières. Alors qu'il jongle entre la naissance de son bébé et faire le grand saut, il revit les événements traumatiques de sa jeunesse. De sa mère qui l'envoie vivre au golf de son oncle aux retrouvailles avec son père, un criminel instable qu'il connaît à peine.

Voir la bande-annonce